



# Exposition Temporaire

## ART - DÉCOUVERTE CULTURE SCIENTIFIQUE

*Ecurey Pôles d'Avenir a à cœur d'offrir plusieurs fois dans l'année des expositions temporaires d'envergure à destination du jeune public.*

Ces expositions traitent des thématiques de l'environnement, de la culture scientifique et de l'art. Une attention particulière est portée sur les aspects ludique, pédagogique et vulgarisateur.

À venir en 2021 : PHILÉMOI, les sculpteurs de sons (printemps) ; "Quand les arts s'emmêlent" exposition de 4 artistes meusiens (été) ; trésors oubliés de l'expédition Schley (automne)

Du 15 avril au 20 juin



# PHILÉMOI

## Les sculpteurs de sons



**SCULPTURE - MANIPULATION**

**ACOUSTIQUE - NUMÉRIQUE - ART ET SCIENCE**

*Une Sculpture à toucher et à jouer...*

*Sculpture et instrument de musique, la sculpture musicale permet à chacun de jouer librement avec les sons, de découvrir de nouveaux gestes et de créer ses propres paysages sonores...*

Mettant en jeu plusieurs familles de Sculptures Sonores, l'Espace Interactif attend la main du visiteur pour devenir paysage sonore

Adaptées à tous les âges de l'enfance, y compris aux tout-petits, les Sculptures Sonores invitent enfants et adultes de tous âges à une approche ludique de la science et des arts, à la découverte et à l'exploration des formes et des sons, à l'expérimentation et à la curiosité...

A la fois sculptures et instruments de musique, elles permettent à chacun, sans formation musicale ou scientifique, d'explorer mouvements, vibrations et phénomènes acoustiques en jouant librement avec les sons : le spectateur devient acteur et réveille les sculptures endormies...



Du 30 juin au 29 août



# Quand les arts s'emmêlent 3

## DESSIN GRAPHISME PEINTURE



Ecurey Pôles d'Avenir accueille du 30 juin au 29 août 2020 la troisième édition de "Quand les arts s'emmêlent", exposition mettant à l'honneur des artistes locaux.



- *Visite de l'exposition*  
Réflexion sur l'art, les œuvres et les techniques.  
L'exposition réunit quatre artistes œuvrant sur des supports variés.
- Cecile Marconi : travail sur anciennes photos de famille.
- Jean Bergeron : sculpture sur bois grands formats à la tronçonneuse, et petites aux outils traditionnels
- LH : peintures ésotériques à base de matériaux de fin de chantier.
- Noël Varoqui : peintures très grands formats en plis et en forêt



*Possibilités d'ateliers, nous consulter :*

Atelier photo, sculpture sur bois, peinture, dessin, gravure, etc.



Du 8 septembre au 31 octobre



# TRÉSORS OUBLIÉS DE L'EXPÉDITION SCHLEY

**CABINET DE CURIOSITÉ - EXPÉDITION  
GRANDES DÉCOUVERTES - VOYAGE - SCULPTURE**



*Artemus SCHLEY (1879-1952), a tenté le voyage aux sources de l'humanité dans de nombreuses contrées. Il en a rapporté d'étonnants objets issus de cultures jusque-là inconnues et de nombreux spécimens d'animaux. Ce sont ces trésors qui sont ici présentés dans le cabinet de curiosités de l'explorateur...*



...Mais comme dans tout cabinet de curiosité, des chimères peuvent exister, des objets farfelus peuvent côtoyer de véritables trésors.

À vous de mettre en œuvre tout votre esprit critique pour douter de la véracité de chaque objet présenté pour enfin démêler le vrai du faux !

## ENTRE ART ET SCIENCE

Les œuvres sèment le doute dans l'esprit du visiteur, qui avec ses connaissances, les quelques indications sur les cartels va devoir se faire sa propre idée. Le plus étonnant est que les objets qui semblent les plus farfelus sont souvent les plus réels.



## CRÉER DE L'ÉCHANGE

Les visiteurs vont confronter leur point de vue, aborder de très nombreux sujets (archéologie, clonage d'espèces éteintes, ethnologie...) et développer leur esprit critique.

